

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



EACH MASTERPIECE A BESPOKE JEWEL

Produced on request only



Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



INHALTSVERZEICHNIS

ZUM GRÜNDER	4
ZUR DESIGNERIN	5
ZUR PHILOSOPHIE	6
ZUM VERKAUF	6
ÜBER KÜNFTIGE ENTWICKLUNGEN	6
ZUR KOLLEKTION	7
- SOFIA LAUREN	8
- MAGNA CARTA	13
- BAUCIS	18
- PHILEMON	22
- DIE NEUEN DIGITALEN VON MOOS PENS	25
DIE KOFFER	33
DAS ETUI	38
MASSGESCHNEIDERTES DESIGN	41
ZU UNSEREN MATERIALIEN	42
PFLEGE UND UNTERHALT	61
QUALITÄTSGARANTIE	62
VERKAUFSBEDINGUNGEN	64

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



ZUM GRÜNDER

URSPRUNG UND ZUR GESCHICHTE

André von Moos begann 2005 mit der Herstellung von Schreibinstrumenten. Anlass dazu bot der Gedanke, Reststücke aus seiner kleinen Fabrik zur Herstellung von Teakparkett in Costa Rica wiederzuverwenden anstatt diese zu verbrennen. Die ersten Schreibgeräte wurden von lokalen Kunsthandwerkern in Grecia hergestellt. Getrieben durch die Farbe, die Form und die Struktur des Teakholzes, stellte er weitere Füller aus edlen Harthölzern her, welche in den nachhaltig bewirtschafteten Pflanzungen seiner Familienfinchas wachsen; dazu zählen unter anderen Spezie Bocote, Cocobolo, Rosenholz, Grenadill.

Im 2007 beauftragte André von Moos, Claudia Astore, einer Designerin mit italienischen Wurzeln, das Design für die Herstellung eines einzigartigen Schreibinstrumentes zu entwerfen. Der Anspruch war, die einzigartige Form, Farbe und Struktur des Schaftes aus Edelholz durch eine einzigartige Formgebung zu unterstreichen. So entstand die Form des «Flaggschiff-Gerätes» Sofia Lauren. Das Schreibinstrument Sofia Lauren lässt Analogien zur Vollkommenheit, Schönheit und Harmonie entstehen. Nur die edelsten und wertvollsten Materialien sind zur Herstellung dieses Schreibgerätes gut genug, kompromisslos ist auch die Wahl des Partners in Bezug auf die weltweit beste Technologie und die Qualität der Feder.

Im Jahr 2009, nach zweijähriger Entwicklungszeit kam der erste Sofia Lauren Füller auf den Markt. Im Jahr 2012 folgte das Schreibgerät Magna Charta. Magna Charta soll den edlen Charakter des Gentleman zum Ausdruck bringen: stark, frei, unabhängig, gradlinig und hart. Im 2015 folgte das Schreibgerät Philemon. Das Schreibgerät Philemon will die Leichtigkeit des «savoir vivre» versinnbildlichen.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



ZUR DESIGNERIN

Claudia Astore stammt aus einer italienischen Familie mit viel Künstlerblut. Sie übt ihr Metier seit über 15 Jahren erfolgreich aus; ihre Agentur wird von namhaften Kunden beauftragt und sie kreiert Logos, erstellt Werbebroschüren und, entwirft auch ganze Webseiten. Die Zusammenarbeit mit Claudia Astore geht auf über 10 Jahre zurück. Sie ist die kreative Seele und seit dem Anbeginn der von Moos Pen Story die treibende kreative Kraft.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



FIRMENSITZ DER VON MOOS MANUFAKTUR AG
Luzern / Kasernenplatz 2 / Riegelhaus / erbaut 1679

ZUR PHILOSOPHIE

Von Moos Pens sind einzigartig und exklusiv. Die Herstellung eines Schreibgeräts erfolgt für jeden einzelnen Kunden individuell und auf Bestellung. Die Wünsche des Kunden nehmen wir auf und designen für ihn ein Rendering, von da aus entwickeln wir gemeinsam mit ihm sein individuelles Schreibgerät. Der Kunde wählt das Holz, er wählt das Material, er bestimmt die Edelsteine, die Ausführung in Gold (Weissgold, Gelbgold, Rotgold, Rosagold), verchromt und er bestimmt die persönliche Note. Jedes Schreibgerät fertigen wir mit Sorgfalt in unseren Manufakturen.

ZUM VERKAUF

Von Moos Pens werden weltweit von Kunden aus Europa, aus den USA, aus Asien, aus dem Nahen Osten oder aus Zentralasien. Die Käufer treten stets in direkten Kontakt mit André von Moos, dem Hersteller der Schreibgeräte. Vielfach schreibt der interessierte, potenzielle Kunde ein Mail auf info@vonmoospens.com oder direkt auf vonmoos@andrevonmoos.com. André von Moos tritt in persönlichen Kontakt mit dem interessierten Kunden; es findet ein Gespräch an einem beliebigen Ort in der Welt mit dem Kunden statt: in NY, London, Dubai oder einfach per Skype. Die persönlichen Wünsche des Kunden werden über Renderings erfasst. Die Auslieferung erfolgt je nach Wunsch des Kunden persönlich.

ÜBER KÜNFTIGE ENTWICKLUNGEN

André von Moos hat sich das Ziel gesetzt, Technologie mit Natur und einzigartigen Formen zu verbinden und integriert „Intelligence“ in seine zukünftigen Produkte; mit intelligenten von Moos Pens wird „kontaktloses Bezahlen“ durch Master und Visa Card oder „kontaktlosen digitalen Zugang“ möglich.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



ZUR KOLLEKTION



Sofia Lauren



Magna Carta



Baucis



Philemon



Die neuen digitalen von Moos Pens

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Sofia Lauren

DAS EINZIGARTIGE SCHREIBGERÄT

„Sofia Lauren“ ist das Flagship Gerät der von Moos pens: Ohne Vergleich in der Formgebung, in ihrer Eleganz und Schönheit widerspiegelt das Schreibinstrument „Sofia Lauren“ Vollkommenheit, Harmonie und Perfektion. „Sofia Lauren“ ist verfügbar als Füllfederhalter oder/und Rollerball Pen. Die Feder ist stets aus 18 Karat Gold (Weissgold, Gelbgold oder Rosagold). In ihrer nobelsten Ausführung ist sie mit bis zu 160 Edelsteinen, Diamanten, Saphiren oder Rubinen besetzt. Die Kappe ist in PdNi (Palladium-Nickel) und kann je nach Wunsch vergoldet werden. Das exklusive Schreibgerät besticht durch die Einzigartigkeit ihrer Form; der Füllfederhalter ist elegant und nobel wie eine Diva; die Führung des Schreibinstrumentes versetzt den Schreibenden zum eleganten Tänzer beim Tango auf dem Parkett. Die Wärme des einmalig schönen Ebenholzes, die geheimen Kräfte eines bezaubernden Schlangenhholzes, der klare Duft eines zarten Rosenholzes, verbunden mit den leuchtenden Rubinen, den glasklaren weissen, blauen oder grünen Saphiren und Smaragden lässt die Intuition und Inspiration als sprudelnder Schwall von Ideen zu Worte schmieden und über die weiche Feder aus 18 Karat Gold mit Eleganz aufs Papier fließen. Die „Sofia Lauren“ liegt immer in einer wunderschönen und ausserordentlich kostbaren Box aus Edelmholz. Persönliche Wünsche wie Widmungen, Intarsien von Wappen oder auch Platz für Visitenkarten, Briefbögen, Briefumschläge sind realisierbar. Ein edles Etui „prêt à porter“ schützt das Schreibinstrument unterwegs.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Sofia Lauren

FÜLLFEDERHALTER

—
SCHAFT: KINGWOOD
GOLDFEDER / 18 KARAT
VERGOLDET / GELBGOLD
MIT FILIGRANER VERZIERUNG AUS GOLD

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Sofia Lauren

FÜLLFEDERHALTER

SCHAFT: BOCOTE HOLZ
GOLDFEDER / 18 KARAT,
VERGOLDET / WEISSGOLD
MIT WEISSEN UND BLAUEN SAPHIREN

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Sofia Lauren

FÜLLFEDERHALTER

SCHAFT: EBENHOLZ
GOLDFEDER / 18 KARAT,
VERGOLDET / WEISSGOLD
MIT WEISSEN SAPHIREN UND RUBINEN

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Sofia Lauren

PREISRAHMEN (PREISE VERSTEHEN SICH EXKL. MWST)

1. FÜLLFEDERHALTER BASISPREIS € 2.900

2. AUFPREISE:

- Diamanten, Saphire, Rubine	€ 4.000 - 8.000
- Spezielle Feder	€ 250 - 350
- Initialen in 18 Karat Gold	€ 500 - 1.000
- Speziell ausgefallenes Edelholz	€ 200 - 500
- Konvertierbares Teil	€ 400

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Magna Carta

DAS GEWICHTIGE SCHREIBGERÄT FÜR DEN HERRN

Das Schreibgerät „Magna Carta“ hat seinen Namen nach der Verbriefung der Menschenrechte in England im Jahre 1215 durch König Johann von England sowie des Freiheitsbriefs der Schweizerischen Eidgenossenschaft im Jahr 1291.

„Magna Carta“ ist ein mächtiges Schreibgerät; es übernimmt die Kraft und die Energie des starken Manns. „Magna Carta“ ist schlicht und beeindruckt durch seine edle und klassische Form. In Verbindung mit dem einzigartigen Edelholz, welches sorgfältig und handverlesen ausgewählt ist, wirkt die perfekt vergoldete Kappe des Rollerball Pens oder des Füllfederhalters mit dem eleganten Clip wie das Pünktchen auf dem i. Erfolgreiche Männer mögen es diskret oder auch mit einer eigenen, ganz persönlichen Note; vielleicht mit einem blauen Saphir in der Mandel des Clips, im Schaft die Initialen in Lettern aus reinem Gold. Eine besondere Würde strahlt das „Magna Carta“ Schreibgerät aus dem wohl wertvollsten Ebenholz, der ganze Clip mit weissen Saphiren versetzt, aus. Wichtige Verträge werden durch Staatsmänner, Botschafter, CEO und Chairmen grosser Konzerne persönlich unterschrieben. Die Unterschrift bedeutender Schriftstücke und Vereinbarungen mit einem unverwechselbaren Rollerball Pen oder einem wertvollen Füllfederhalter zu setzen unterstreicht deren Bedeutung. Die Wahl in eine bedeutende und verantwortungsvolle Position, ein grosser, runder Geburtstag, eine ehrenvolle Verabschiedung einer wichtigen Persönlichkeit mit der Überreichung eines „Magna Carta“ Schreibinstrumentes erweist dem Beschenkten eine sehr hohe Ehre. Das Schreibgerät, sorgsam eingepackt in eine hochedle Holzschatulle mit kostbaren, vergoldeten Scharnieren und einer individuellen Widmung, verleiht dem Schreibgerät eine unvergessliche Bedeutung. Der ausserordentlich männlich wirkende Füllfederhalter oder Rollerball Pen, oft aus sehnigem Hartholz Grenadill oder aus Ziricote mit klar gezeichneten Venen im wertvollen Schaft, ist stets durch ein handgenähtes, aus echtem Leder und aus Handwerkshand hergestelltem Etui geschützt.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Magna Carta

FÜLLFEDERHALTER

SCHAFT: GRENADILL
GOLDFEDER / 18 KARAT
PDNI (PALLADIUM-NICKEL)
MIT BLAUEN SAPHIREN

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Magna Carta

FÜLLFEDERHALTER

SCHAFT: ZIRICOTE HOLZ
GOLDFEDER / 18 KARAT
VERGOLDET / GELBGOLD
MIT WEISSEN SAPHIREN UND SMARAGDEN
INLAY: MEDAILLE VERGOLDET

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Magna Carta

FÜLLFEDERHALTER

SCHAFT IN ZIRBELHOLZ (ARVE)
GOLDFEDER / 18 KARAT,
PDNI (PALLADIUM-NICKEL)
INLAY: MEDAILLE VERGOLDET

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Magna Carta

PREISRAHMEN (PREISE VERSTEHEN SICH EXKL. MWST)

1. FÜLLFEDERHALTER BASISPREIS € 2.800

2. AUFPREISE:

- Diamanten, Saphire, Rubine	€ 3.000 - 5.000
- Spezielle Feder	€ 250 - 350
- Initialen in 18 Karat Gold	€ 500 - 900
- Speziell ausgefallenes Edelholz	€ 200 - 500
- Konvertierbares Teil	€ 400

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Baucis

DAS EDLE LADY SCHREIBGERÄT

Philemon und Baucis sind beides Figuren aus der griechischen Mythologie. Sie sind Eheleute und bilden zusammen ein unzertrennliches Paar: Sie, die Ehefrau Baucis; er, Philemon, der Ehemann. Das Ehepaar lebte äusserst bescheiden und beide Eheleute waren ausserordentlich grosszügig und gastfreundlich. Gott versprach Ihnen dafür die Erfüllung Ihres Wunsches und schenkte Ihnen Gold. Die beiden Schreibgeräte „Philemon“ und „Baucis“ sind beides wertvolle aber gleichzeitig unauffällige Schreibinstrumente. Das Schreibgerät „Baucis“ legt sich ideal in die Hand einer Frau, Philemon ist bewusst schwerer und lässt sich durch den Herrn viel besser führen. Das Baucis Schreibgerät ist anmutig, zierlich, edel und verspricht ein wunderbares Schreiberlebnis. Ein kostbarer Schaft aus lieblichen Rosenholz oder einem geschwungenem Wurzelholz lässt die Gedanken mit beschwingter Leichtigkeit über die feine Goldfeder auf das Blatt fließen. Eine ganz besondere Note bekommt das „Baucis“ Gerät, ist dieses zusätzlich noch diskret geschmückt mit weissen oder rosa Saphiren zum Beispiel auf dem Rücken des Clips, in der Mandel oder auf der Mittelbuchse. Wie das elegante Gentleman Schreibgerät „Magna Carta“ und der exzentrische Füller, bzw. Königsschreibgerät „Sofia Lauren“, ist auch der zierliche „Baucis“ als Rollerball Pen erhältlich. Dezent verpackt in einer kostbaren, aus Handwerkerkunst und aus Edelholz und mit vergoldeten Scharnieren versehene Box, eignet sich das Schreibgerät ideal als Geschenk für einen unvergesslichen, ausserordentlichen Anlass wie ein runder Geburtstag oder zusammen mit einem Schreibgerät „Magna Carta“ zur goldenen Hochzeit. Immer ist das kostbare Baucis Schreibgerät in einem eleganten oder sportlichen Lederetui prêt à porter. Versehen mit den Initialen aus purem Gold und in Handwerkskunst hergestellt oder gar mit dem Vornamen, einem Logo, einem Wappen macht das Schreibgerät zu einem ganz persönlichen, einzigartigen und unverwechselbaren Begleiter.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Bauco's

ROLLERBALL SCHREIBGERÄT

SCHAFT: ZIRICOTE HOLZ
VERGOLDET / GELBGOLD
MIT WEISSEN SAPHIREN
INLAY: VORNAME VERGOLDET

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Baucci

ROLLERBALL SCHREIBGERÄT

SCHAFT: COCOBOLO HOLZ
VERGOLDET / GELBGOLD
MIT RUBINEN, WEISSEN UND BLAUEN SAPHIREN
INLAY: MEDAILLE VERGOLDET

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Bauw's

PREISRAHMEN (PREISE VERSTEHEN SICH EXKL. MWST)

1. FÜLLFEDERHALTER BASISPREIS € 2.200

2. AUFPREISE:

- Diamanten, Saphire, Rubine	€ 2.500 - 4.500
- Spezielle Feder	€ 250 - 350
- Initialen in 18 Karat Gold	€ 500 - 1.100
- Speziell ausgefallenes Edelholz	€ 200 - 500
- Konvertierbares Teil	€ 400

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Philemon

DAS NOBLE SCHREIBGERÄT FÜR JEDEN TAG

Der ausserordentliche Kugelschreiber „Philemon“ besticht durch seine unvergleichlich schöne Eleganz. Das Schreibgerät „Philemon“ begleitet den Geschäftsmann bei seiner Arbeit: kein Wechsel von Patronen und kein Aufziehen von Tinte wie dies bei einem Füllfederhalter plötzlich nötig wird, aber trotzdem edel, kostbar und speziell. Die klassische, etwas taillierte Form des Kugelschreibers „Philemon“ lässt die Verwandtschaft mit den wertvollen beiden Schreibgeräten „Sofia Lauren“ und „Magna Carta“ unschwer erkennen, ebenso die einzigartige Verbindung des Schaftes aus handverlesenem Edelholz mit dem silbrig oder goldgelb leuchtenden Metall. Von stark dunkelbraun-schwarz über rötlich-braun bis rosa-gelb sowie von ruhig bis stark strukturiertem Edelholz lässt sich über Jahre unter stabilen atmosphärischen Bedingungen getrocknetes und gelagertes Hartholz für die Herstellung des Schaftes des Kugelschreibers „Philemon“ in unserem Lagerbestand finden. Ein kleiner Edelstein in der Mandel des Clips, vielleicht weiss und in der Mittelbuchse verleihen dem Kugelschreiber eine ausserordentliche und spezielle Eleganz. Die Initialen oder der Name in goldenen Lettern auf dem Hintergrund des wunderschönen Edelholzschaftes macht das Schreibgerät unverwechselbar und einmalig. In einem sportlich eleganten Lederetui, blau, schwarz oder auch bordeaux und den Initialen bleibt der Kugelschreiber „Philemon“ ein Leben lang ein treuer Begleiter.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Philemon

KUGELSCHREIBER

SCHAFT: ZIRICOTE HOLZ
VERGOLDET / GELBGOLD
MIT WEISSEN SAPHIREN
INLAY: VORNAME UND MEDAILLE VERGOLDET

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Philemon

PREISRAHMEN (PREISE VERSTEHEN SICH EXKL. MWST)

1. KUGELSCHREIBER BASISPREIS € 1.900

2. AUFPREISE:

- | | |
|-----------------------------------|-------------|
| - Spezielle Feder | € 250 - 350 |
| - Initialen in 18 Karat Gold | € 500 - 900 |
| - Speziell ausgefallenes Edelholz | € 200 - 500 |
| - Konvertierbares Teil | € 400 |

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Die neuen digitalen Von Moos Pens

MIT NFC-CHIP FÜR EINFACHES UND SICHERES „KONTAKTLOSES BEZAHLEN“

Von Moos Pen aus dem schweizerischen Luzern ist vor allem für seine luxuriösen aus Holz und Metall bestehenden und mit Edelsteinen besetzten Schreibgeräte bekannt, das neueste Schreibgerät der Manufaktur ist jedoch ganz und gar zeitgemäss. Dank einer Partnerschaft mit der schwedischen Technologiemarken Fidesmo Pay ist der neue Von Moos Smart Pen mit einem Mikrochip im Stiftgehäuse ausgestattet, mit dem Sie Ihre per MASTER-Kreditkarte getätigten Einkäufe durch einfaches Halten des Stifts an Terminals, die kontaktloses Zahlen ermöglichen, bezahlen können.

FÜR DEN RUSSISCHEN MARKT, IN ZUSAMMENARBEIT MIT:

fidesmo
pay



Альфа Банк



GAZPROMBANK
(SWITZERLAND) LTD

СБЕР БАНК



ПСКБ
БАНК



Промсвязьбанк



РОСБАНК

SOCIETE GENERALE GROUP

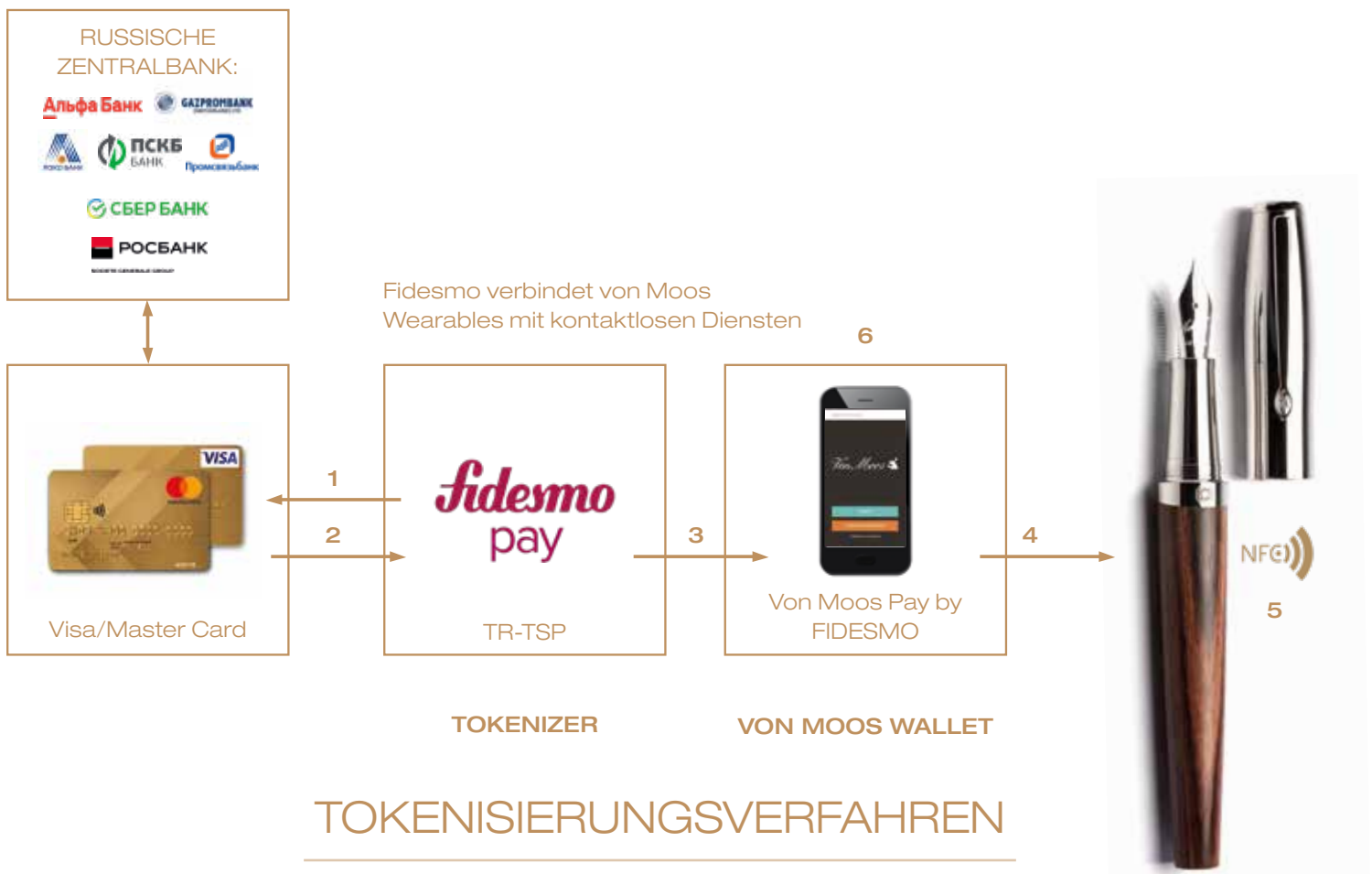
Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Die neuen digitalen Von Moos Pens

STRUKTUR



TOKENISIERUNGSVERFAHREN

- 1 Digitalisierungsanfrage.
- 2 Verschlüsseltes Token.
- 3 Wallet-App lädt und verwaltet Zahlungskarte (Wearable) für die gesamte Laufzeit.
- 4 Bluetooth - NFC-Lesegerät ermöglicht die Verbindung mit dem NFC-fähigen SE-Gerät im Wearable.
- 5 eSE Secure Element im Chip des Wearable.
- 6 iPhone, Samsung oder Huawei.

Von Moos Pens

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Die neuen digitalen Von Moos Pens

FÜLLFEDERHALTER

—
KORPUS: BOCOTEHOLZ
GOLDFEDER / VERGOLDET
OHNE CLIP

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Die neuen digitalen Von Moos Pens

FÜLLFEDERHALTER

KORPUS: GRENADILLHOLZ
GOLDFEDER / VERGOLDET
OHNE CLIP

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Die neuen digitalen Von Moos Pens

ROLLERBALL

—
KORPUS: FSC-MEHRSCICHTHOLZ
MIT CLIP

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Die neuen digitalen Von Moos Pens

ROLLERBALL

—
KORPUS: FSC-MEHRSCHICHTHOLZ
MIT CLIP

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Die neuen digitalen Von Moos Pens

ROLLERBALL

—
KORPUS: FSC-MEHRSCHICHTHOLZ
MIT CLIP

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Die neuen digitalen Von Moos Pens

PREISSPANNE (PREISE OHNE MWST.)

1. PREIS FÜR DIE GRUNDAUSFÜHRUNG EINES PEN

€ 250 - 300

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



DER KOFFER

Unsere Schreibgeräte übergeben wir unseren Kunden stets in einem kostbaren Koffer. Den Koffer stellen wir nach den individuellen Wünschen des Kunden her; dies geht vom kleinen Koffer aus edlem Mahagoni Holz hin bis zu einem «Sekretär», bei dem auch ein Tintenfasschen, Visitenkarten und persönliches Schreibpapier Platz finden. Intarsien, Inschriften und Widmungen sind nach persönlichen Wünschen möglich.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



KOFFER

MITTLERER KOFFER AUS HONDURAS ROSEWOOD BURL

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



KOFFER

KLEINER KOFFER AUS ROSEWOOD

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



KOFFER

DIVERSE KOFFERGRÖSSEN MIT PERSONALISIERUNG

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Der Koffer

PREISRAHMEN (PREISE VERSTEHEN SICH EXKL. MWST)

1. KLEINER KOFFER	€ 250 - 450
2. MITTELGROSSER KOFFER	€ 450 - 650
3. GROSSER KOFFER	€ 650 - 1500

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



DAS ETUI

Die Etuis aus echtem Leder werden von Hand genäht. Zwei unterschiedliche Formen bieten wir an: eine sportliche Form und eine klassische Form. Das Leder und die Farbe des Leders sind frei wählbar.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1. KLASSISCHES ETUI: | SCHWARZ |
| 2. SPORTLICHES ETUI: | SCHWARZ, ROT, BLAU |

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



DAS ETUI

ETUI AUS LEDER IN SCHWARZ, ROT UND BLAU

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Das Etui

PREISRAHMEN (PREISE VERSTEHEN SICH EXKL. MWST)

- | | |
|---------------------|------------|
| 1. KLASSISCHES ETUI | € 80 - 120 |
| 2. SPORTLICHES ETUI | € 60 - 80 |

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



MASSGESCHNEIDERTES DESIGN

Jedes Schreibgerät ist ein unvergleichbares Unikat und steht für die Persönlichkeit; die persönliche Note wird durch von Künstlerhand geformte Wappen, Initialen und Logos aus purem Gold gekrönt. Zu ganz besonderen Anlässen, wie ausserordentliche Geburtstage, spezielle Hochzeiten oder die Erweisung einer einmaligen Ehrerweisung und Danksagungen oder Verabschiedungen ist dieser Füllfederhalter ein wohl treffliches Geschenk. Unser Designteam kann jedes Schreibgerät ganz nach Ihren Wünschen gestalten.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



Metalle

Die zur Herstellung unserer hochwertigen Schreibgeräte eingesetzten Materialien entsprechen den höchsten qualitativen Ansprüchen und Normen in Bezug auf Reinheitsgrad. Das Schreibgerät „Sofia Lauren“ ist aus rostfreiem Stahl, der Prozess der galvanischen Vergoldung wird mit höchster Präzision durchgeführt. Für die Erstellung eines Monogramms oder eines Inlays fertigen unsere Kunsthandwerker Werkzeuge und Gussformen; in der Folge wird edelstes Material (24 Karat Gold) gegossen.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



Edelsteine, Rubine und Saphire

Die bei uns eingesetzten Edelsteine, Rubine und Saphire sind sorgsam ausgelesen. Wir garantieren, dass keine Blutdiamanten verwendet werden, bzw. dass alle Steine den entsprechenden UN Resolutionen entsprechen. In Bezug auf den Reinheitsgehalt und die Farbqualität weisen unsere verwendeten Steine den Standards «vs-vvs» und «F».

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



SMARAGDE

Smaragde wurden und werden von vielen Kulturen der Erde als besonders wertvolle Schmuck- bzw. Edelsteine geschätzt. Besonders Smaragde aus Brasilien können durch ihr kräftiges Grün zum Teil höhere Preise als ein gleich großer Diamant erzielen. Die bevorzugte Schliffart bei klaren Smaragdkristallen ist der nach ihm benannte „Smaragdschliff“, ein achteckiger Treppenschliff, der mit Rücksicht auf die Stoßempfindlichkeit des Steins entwickelt wurde. Anfänge des Smaragd-Abbaus liegen im alten Ägypten. Bereits um das 13. Jahrhundert v. Chr. wurden die Edelsteine dort gewonnen; die Bergwerke von Sikait und Sabara versorgten Europa mehr als tausend Jahre lang mit den kostbaren Mineralen. Auch im Orient bei Persern, Osmanen und den Mogulherrschern Indiens waren die Steine sehr begehrt. Als die Spanier im 16. Jahrhundert Südamerika eroberten, stießen sie auch dort auf einen regen Handel mit den Steinen, der von Kolumbien aus bis weit nach Chile und Mexiko reichte. Das von ihnen 1573 erbeutete Muzo-Bergwerk ersetzte fortan die ägyptischen Quellen. 55 Prozent aller Smaragde weltweit kommen heute aus Kolumbien.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



DIAMANTEN

Nur ein Viertel aller Diamanten ist qualitativ als Schmuckstein geeignet. Davon erfüllt nur ein kleiner Bruchteil die Kriterien, die heute an Edelsteine gestellt werden: Ausreichende Größe, geeignete Form, hohe Reinheit, Fehlerfreiheit, Schliffgüte, Brillanzwirkung, Farbenzerstreuung, Härte, Seltenheit und je nach Wunsch Farbigkeit oder Farblosigkeit. Zur Bewertung der Qualität und damit auch des Preises eines geschliffenen Diamanten werden als Kriterien die sogenannten vier C: Carat (Karat), Color (Farbe), Clarity (Klarheit), Cut (Schliff) herangezogen.

SAPHIRE

Saphir, ist eine Varietät des Minerals Korund. Dem Saphir zugerechnet werden alle farblosen und buntfarbigen Varietäten mit Ausnahme des roten Rubins. Im engeren Sinne bezieht sich der Begriff heute auf die blauen Varianten, die von Himmelblau bis zu einem ins Schwarze gehenden Dunkelblau reichen und je nach Lichteinfall im Farbton variieren können.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



RUBINE

Als Rubin bezeichnet man die rote Varietät des Minerals Korund. Die rote Verfärbung ist auf geringe Beimengungen von Chrom zurückzuführen. Nur die roten Korunde heißen Rubine, wobei der Farbton zwischen Blassrot und Dunkelrot variieren kann. Rosafarbene Korunde werden, ebenso wie blaue und alle anderen Farbvarietäten, unter der Bezeichnung Saphir zusammengefasst.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



EDELHÖLZER

Die verwendeten Edelhölzer sind handverlesen und während mehrerer Jahre unter konstanter Temperatur gelagert. Damit erhalten sie eine sehr hohe Formstabilität.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



EBENHOLZ

Ebenholz zählt zu den außereuropäischen Laubhölzern und bezeichnet ein schwarzes (oder schwarz-gestreiftes) Holz von Bäumen der Gattung Diospyros aus der Familie der Ebenholzgewächse. Das Kernholz ist sehr hart, schwer und gehört zu den wertvollsten Holzarten. Man verwendet Ebenholz hauptsächlich für Intarsien und Furniere sowie für Musikinstrumente, bei Schnitzereien und Kunstdrehslerarbeiten. Im Historismus war es ein beliebtes Holz für Tür- und Fenstergriffe sowie Besteckgriffe. Verschnittreste werden zur Herstellung von Strick- und Häkelnadeln oder auch für die Griffe von Messern verwendet. In Mythologie, Zauberei und Esoterik wird Ebenholz oft eine magische Wirkung zugeschrieben. So sollen Häuser mit ebenhölzernen Pfählen nicht von bösen Geistern betreten werden können, oder Waffen aus Ebenholz sollen Dämonen verwunden können. Die populärste Erwähnung von Ebenholz in der Sagen- und Märchenwelt ist sicherlich die Geschichte von Schneewittchen, dessen Haar so schwarz wie Ebenholz war.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



SCHLANGENHOLZ

Brosimum guianense (Syn.: *Brosimum tessmannii* Mildbr., *Piratinera guianensis* Aubl.), deutsch oft auch Schlangenhholz oder Letternholzbaum, ist eine südamerikanische Baumart, die zur Familie der Maulbeergewächse (Moraceae) gehört. Ihr Holz zeichnet sich durch besondere Struktur und extreme Härte aus und wird beispielsweise im Musikinstrumentenbau verwendet. Das Verbreitungsgebiet des Schlangenhholzes reicht von Ostbrasilien über Mittelamerika bis nach Mexiko. Hauptvorkommen liegen unter anderem in Surinam und Guyana. Das von *Brosimum guianense* gelieferte Holz ist feinporig, rotbraun und durch schwärzliche, radiale Streifen gekennzeichnet, die ihm ein schlangenhautartiges Aussehen verleihen. Schlangenhholz zählt zu den härtesten, abriebfestesten und zugleich zu den teuersten Hölzern auf dem Weltmarkt. Verwendung findet es vor allem für spezielle Drechslerarbeiten wie Schirm- und Stockgriffe, Billardqueues oder Knöpfe sowie im Musikinstrumentenbau, insbesondere Bogen für Streichinstrumente.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



ROTHOLZ

Der Küstenmammutbaum (*Sequoia sempervirens*) ist ein immergrüner Nadelbaum. Der Küstenmammutbaum ist der Staatsbaum des US-Bundesstaates Kalifornien. Zu dieser Art gehören die höchsten lebenden Bäume der Welt. Die im englischen Sprachraum häufig anzutreffende Bezeichnung California redwood ist nicht eindeutig, da der nahe verwandte Riesenmammutbaum ebenfalls ein „Kalifornisches Rotholz“ ist. „Redwood“ ist eines der wertvollsten und dauerhaftesten Nutzhölzer auf dem Weltmarkt. Das Holz wird für Möbel, Tüfelungen, Fenster, Türen und Fußböden verwendet. Aufgrund der guten Spaltbarkeit und Dauerhaftigkeit wurde es auch für Dachschindeln genutzt. Da es kein Harz enthält und geruchsfrei ist, wurden aus dem Holz auch Gefäße zur Aufbewahrung von Lebensmitteln hergestellt.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



ROSENHOLZ

Das Bahia-Rosenholz (*Dalbergia decipularis*) ist eine Pflanzenart aus der Gattung der Dalbergien (*Dalbergia*) innerhalb der Familie der Hülsenfrüchtler (*Fabaceae*). Sie kommt in Brasilien vor und liefert ein rötliches Holz, das aufgrund der besonderen Farbe und Qualität als sehr wertvoll gilt. Der Name Rosenholz leitet sich vom rosenähnlichen Duft des frisch aufgeschnittenen Holzes sowie wohl auch von seiner schnell verblassenden intensiv rötlichen Farbe ab. Rosenholz galt schon im Möbelbau des 18. Jahrhunderts als besonders wertvolles und teures „Pfundholz“, das wegen seiner Seltenheit nach Gewicht gehandelt wurde, und nicht – wie sonst allgemein üblich – nach Rauminhalt. Sein vergleichsweise hoher Preis erlaubt selten den Einsatz als Vollholz; es wird für furnierte Flächen und Intarsien verwendet. Das Holz wird im Möbelbau, für luxuriöse Kleinobjekte wie Humidore und für die Herstellung von Musikinstrumenten genutzt. Im Gitarrenbau werden zuweilen Zargen und Boden statt aus Ahorn oder Palisander aus Rosenholz gefertigt; Barockblockflöten bestehen häufig aus Rosenholz.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



ZIRBELHOLZ

Die Zirbelkiefer (*Pinus cembra*), auch Arbe, Arve, Zirbe oder Zirbel genannt, ist eine Pflanzenart aus der Familie der Kieferngewächse (*Pinaceae*). Ihre Heimat sind die Alpen und die Karpaten. Ihr sehr aromatisch duftendes Holz wird als Möbel- und Schnitzholz verwendet. Zapfen und Samen dienen der Lebensmittelproduktion und der Produktion von Spirituosen wie Zirbenlikör und Zirbenschnaps. Das Holz der Zirbelkiefer wird vor allem wegen der lebhaften Zeichnung im Innenausbau für Täfelungen sowie als Möbelholz für Bauernküchen und Schlafzimmer genutzt. Besonders in Tirol und Südtirol gibt es viele ansässige Künstler, die das Holz der Zirbelkiefer auch für Kunstwerke nutzen. Des Weiteren nutzt man es für die Herstellung von Schindeln und für Schnitzarbeiten; so werden seit dem 17. Jahrhundert die meisten Grödner Holzschnitzereien aus Zirbenholz geschnitzt. Im alpinen Gelände wurden auch Almhütten daraus gezimmert.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



HONDURAS WURZELHOLZ ROSEWOOD

Das Honduras Wurzelholz Rosewood (*Dalbergia stevensonii*) wächst in Zentralamerika, und insbesondere in Honduras. Die Bäume erreichen eine Höhe von bis zu 35 Metern und einen Durchmesser von 1 Meter. Das Honduras Wurzelholz Rosewood ist sehr wertvoll und aufgrund der wunderschönen, ornamentförmigen Struktur für den Einsatz bei Musikinstrumenten sehr gefragt. Es handelt sich um ein langlebiges Hartholz.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



BOCOTE HOLZ

Bocote ist ein braunes Hartholz mit einem gelblichen Einschlag, durchsetzt mit dunkelbraunen, fast schwarzen venenförmigen Adern. Das zebraartig wirkende Holz weckt dadurch die Aufmerksamkeit jedes wachen Auges. Deswegen wird Bocote zur Herstellung von Möbeln verwendet. Bocote kommt bevorzugt in Zentralamerika vor.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



GRENADILL HOLZ

Dalbergia melanoxylon ist eine Pflanzenart aus der Gattung der Dalbergien (Dalbergia) in der Unterfamilie der Schmetterlingsblütler (Faboideae). Grenadill oder Afrikanisches Grenadill und Zebraholz, Afrikanisches Schwarzholz, englisch; african blackwood, african ironwood auch african ebony; portugiesisch; pau-preto, ist der Handelsname des sehr schweren Holzes, welches zu den Eisenhölzern zählt. Grenadill-Holz ist ein tief dunkelbraunes bis fast schwarzes Hartholz der Palisander-Familie mit feiner schwarz-violetter Zeichnung. Wegen seiner hohen Dichte ist es luftundurchlässig und aufgrund der Härte lassen sich in das Holz exakte und scharfe Kanten dreheln. Es wird vor allem im Holzblasinstrumentenbau hauptsächlich für Klarinetten, Oboen und Querflöten, aber auch für Blockflöten und einige Sackpfeifen verwendet.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



COCOBOLO HOLZ

Dalbergia retusa ist eine Pflanzenart aus der Gattung der Dalbergien (Dalbergia) in der Unterfamilie der Schmetterlingsblütler (Faboideae) aus Zentralamerika, von Venezuela, Kolumbien bis Süd-Mexiko. Das Hartholz, Cocobolo, stammt von zwei Arten, Dalbergia retusa ist das begehrtere. Frisch geschnitten zeigt das Kernholz zahlreiche Farben von dunkelorange bis zu sattem tiefrot. Das Splintholz hingegen besitzt einen zarten Gelbton. Cocobolo ist sehr hart und schwer zu spalten, aber dennoch gut zu bearbeiten. Es ist zerstreutporig und hat einen leicht welligen Faserverlauf. Das Holz wird zum Beispiel für Haushaltsgeräte, Werkzeug- und Messergriffe, Musikinstrumente (Blasinstrumente), Stöcke und Bürsten verwendet. In hochwertigen Queues wird Cocobolo gerne als Einlegearbeit verwendet. Auch in der Bildhauerei und Schnitzerei wird es sehr geschätzt, weil bei der Verarbeitung des relativ teuren Rohstoffes nur wenig Verschnitt anfällt.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



ZIRICOTE HOLZ

Cordia dodecandra ist eine Pflanzenart aus der Gattung der Kordien (*Cordia*) in der Familie der Raublattgewächse (*Boraginaceae*). Sie ist in Mittelamerika beheimatet und wird dort Ziricote und Siricote genannt. Die Heimat des Ziricote liegt in Mittelamerika und der Karibik; die Vorkommen erstrecken sich über Mexiko (Bundesstaaten Veracruz, Chiapas, Yucatan und Campeche), Belize, Guatemala, Honduras und Kuba. Der Ziricote liefert ein hartes, schweres und schönes Tropenholz. Es wird vor allem als Klangholz im Musikinstrumentenbau eingesetzt oder für Möbel.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



KINGWOOD / CAMATILLO

Kingwood (*Dalbergia cearensis*) hat nicht umsonst den Namen Königsholz. Durch seine ruhige, aber dennoch kräftige Farbgebung, von dunkelrot bis braun, wirkt es sehr edel. Kingwood wächst in Brasilien vor allem in den Regionen von Bahia, Ceará, Paraíba und Pernambuco. Mit der Zeit dunkelt das Holz durch die Sonneneinstrahlung. Camatillo ist eine besondere Ausgestaltung des Kingwoods, welches in Mexiko vorkommt. Camatillo ist samtfarbig und wirkt sehr warm und sanft. Kingwood erfreut sich, beim Musikinstrumentenbau und bei der Herstellung von Möbeln, einer starken Nachfrage.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien



CHECHEN HOLZ

Chechen oder *Metopium brownei* zählt zur Familie der *Anacardiaceae*. Chechen wächst vorzugsweise in Feuchtgebieten Jamaicas, Yucatans, Ion Aruba und in West Indien. Auch in der Dominikanischen Republik und in Belize findet sich Chechen. Chechen weist eine spezielle cremige Tönung von rötlich über orange bis gelblich mit durchzogenen Venenstreifen auf. Eingesetzt wird es oft für dekorative Messerfurniere, hochwertige Möbel, Dekor im Innenausbau, Kunsthandwerk und für gedrechselte Objekte.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Zu unseren Materialien

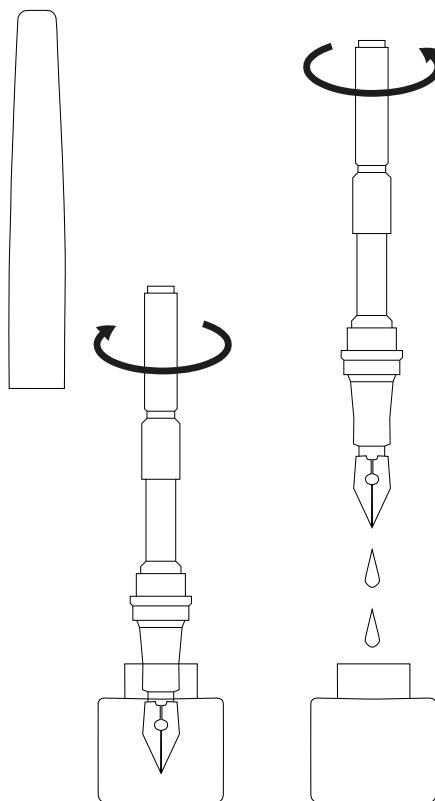


JARRAH HOLZ

Jarrah (*Eucalyptus marginata*) wird im Volksmund auch Fluss Mahogany genannt und zählt zu der Familie der Myrtengewächse. Jarrah ist ein ausserordentlich dichtes Hartholz und es ist schwerer als Wasser. Die Farbe ist dunkel rotbraun bis schwarz und stark strukturiert. Jarrah ist aufgrund seiner Eigenschaften bestens geeignet für Terrassendielen und Outdoor Möbel.

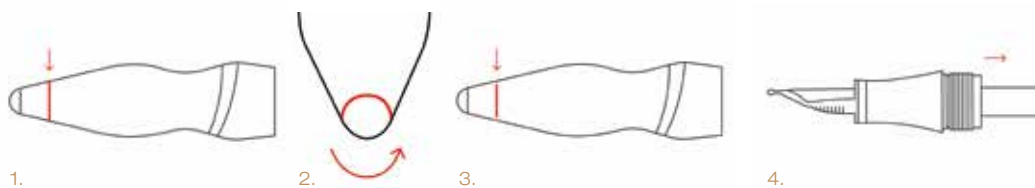
Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



PFLEGE UND UNTERHALT

Es ist empfehlenswert, den Von Moos Füllfederhalter in regelmässigen Abständen von ca. 3 Monaten oder beim Wechsel der Tintenfarbe zu reinigen. So vermeiden Sie, dass die Tinte bei Nichtgebrauch eintrocknet und sich der Zuführer verstopft. Am besten verwenden Sie klares Wasser und spülen das Gerät solange, bis das Wasser frei von Tinte zurückfliesst.



1. Endstück geschlossen: Kappe nicht abziehbar.
2. Zum Öffnen: Endstück gegen Uhrzeigersinn drehen.
3. Endstück geöffnet: Kappe abnehmbar.
4. Tintenkonverter kann vom Griffstück abgezogen werden.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Qualitätsgarantie



MATERIALGARANTIE

Wir garantieren die einwandfreie Qualität unserer Schreibgeräte und deren einzelner Komponenten unter der Voraussetzung des zweckmässigen Gebrauchs. Für die eingesetzten Diamanten und Edelsteinen geben wir eine lebenslange Garantie. Die Haftung ist ausgeschlossen für Schäden welche durch den freien Fall auf den Boden am Schreibgerät, insbesondere an der Feder, am Schaft oder an den Edelsteinen entstehen. Bei mutwilligen Beschädigungen des Schreibgerätes ist jede Haftung ausgeschlossen.

GEBRAUCHSGARANTIE

Für die Gebrauchsteile, wie etwa den Konverter, haften wir im Rahmen der gesetzlich vorgesehenen Gewährleistungsfristen von zwei Jahren. Die normale Abnutzung von Gebrauchsteilen stellt keinen Mangel dar.

VORGEHEN BEI EINEM AUFTRETENDEN SCHADEN

Der festgestellte Schaden an einem Schreibgerät ist unverzüglich, schriftlich, vorzugsweise per Mail, unter Angabe des Kaufdatums an die Adresse des Firmensitzes in der Schweiz zu melden (info@vonmoos-manufaktur.ch); beizulegen sind ein Foto des beschädigten Teils des Schreibgerätes sowie eine Beschreibung des Schadenhergangs. Wir werden den Schaden umgehend prüfen und eine Rückmeldung mit den geeigneten Massnahmen zur Behebung des Schadens geben.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



Qualitätsgarantie



QUALITÄT

Edelsteine und Diamanten sind alle geprüft und zertifiziert und entsprechend dem Codex der UNS Resolution. Sie entsprechen den hohen Anforderungen des Qualitätszeugnisses P.T. TW VS.

Das Holz ist unter Gesichtspunkten der Nachhaltigkeit handverlesen, über viele Jahre stabilisiert, entspannt.

Die Feder m (mittel) 18 K mit dem «Von Moos» Logo versehen. Jedes Gerät ist zudem mit einer lebenslangen Garantie versehen und alle eingesetzten Materialien sind rückverfolgbar.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



VERKAUFSBEDINGUNGEN

1. Vertragsabschluss

1.1

Diese Verkaufsbedingungen gelten ausschliesslich für den Online Verkauf von Von Moos Schreibgeräte, welche durch die Firma Von Moos Manufaktur AG, Kasernenplatz 2, CH-6003 Luzern, VAT Nr. ID/MWST No. 153 409.505; Email: www.von-moospens.com; PEC (Certified Electronic Mail) ausgeliefert worden sind.

1.2

Damit ein rechtsgültiger Kaufvertrag zustande kommt, muss die Käuferschaft in der entsprechenden Datenbank der Käuferschaft gespeichert und die Datenbank rechtsgültig und gesetzeskonform mit all den dafür notwendigen Daten registriert sein, wie das Firmendomizil, die Lieferadresse und die Fakturierungsadresse. Darüber hinaus muss die Käuferschaft die hiermit aufgeführten Verkaufsbedingungen vorbehaltlos annehmen. Aufgrund der Registrierung hat die Käuferschaft jederzeit die Möglichkeit, die Verkaufsbedingungen, den Produktkatalog und die publizierten Preise der Von Moos Pens bei der Firma Von Moos Manufaktur AG, Kasernenplatz 2, CH-6003 Luzern einzusehen; diese behält sich ausdrücklich vor, die publizierten Produkte, die Preise und Verkaufsbedingungen jederzeit und ohne Vorankündigung zu ändern oder vom Netz zu nehmen.

1.3

Grundsätzlich gilt der Kaufvertrag erst als abgeschlossen, wenn die Verkäuferin, d.h. die Von Moos Manufaktur AG ihr endgültiges, nicht mehr verhandelbares Akzept auf eine Bestellung einer Käuferschaft abgegeben hat. Von Moos Manufaktur AG hat dem Besteller innerhalb von 20 Tagen seit der schriftlichen Bestellung schriftlich mitzuteilen, dass sie die Bestellung nicht (telquel) akzeptiert. Unterlässt die Von Moos Manufaktur AG diese Mitteilung, gilt der Kaufvertrag als abgeschlossen.

1.4

Von Moos Manufaktur AG behält sich das Recht vor, eine Bestellung nicht anzunehmen. In diesen Fällen entsteht gegenüber der Bestellerin kein Recht auf Ersatz auf entstandenen Schaden, weder auf der vertraglichen noch auf einer deliktischen Anspruchsgrundlage. Das elektronische Datenverarbeitungssystem der Von Moos Manufaktur AG garantiert eine unverzügliche Verarbeitung der Bestell-, sowie der Produktions- und Auslieferungsprozesse. Sollten sich unvorhergesehene Lieferengpässe ergeben, welche die Einhaltung der zugesagten Ablieferungstermine gefährden oder gar verunmöglichen, informiert Von Moos Manufaktur AG die Käuferschaft unverzüglich schriftlich per Mail über die mutmassliche Dauer der Verzögerung. Von Moos Manufaktur AG fordert die Käuferschaft auf, ihr unverzüglich mitzuteilen, ob sie gegebenenfalls vom Kaufvertrag zurücktrete. Von Moos Manufaktur AG wird alles daransetzen, dass die bestellten Produkte in jedem Fall innerhalb von 60 Tagen seit dem Bestelldatum abgeliefert werden.

1.5

Von Moos Manufaktur AG verpflichtet sich ausschliesslich zur Lieferung der im Kaufvertrag spezifizierten Produkte. Jede Änderung in der Spezifikation bedarf der schriftlichen Form und muss von der Von Moos Manufaktur AG ausdrücklich akzeptiert werden. Von Moos Manufaktur AG behält sich ausdrücklich vor, nachträglich angefragte Änderungen abzulehnen oder diese nur unter definierten, bzw. angepassten Verkaufskonditionen anzunehmen.

1.6

Jede nachträglich von der Käuferschaft geforderte Änderung des rechtsgültig abgeschlossenen Kaufvertrags, ist unter Vorbehalt von Ziff. 1.5 nichtig.

1.7

Die Auftragsbestätigung durch die Von Moos Manufaktur AG kann nicht als implizite Anerkennung von Klauseln oder Bedingungen interpretiert werden, welche im Text der Auftragsbestätigung enthalten oder erwähnt sind. Die Gültigkeit solcher Klauseln bedarf der ausdrücklichen Zustimmung der Von Moos Manufaktur AG.

1.8

Der Kaufvertrag unterliegt den Regeln und Bedingungen, welche integrierende Bestandteile des Kaufvertrages bilden, selbst wenn diese in der Auftragsbestätigung explizit nicht erwähnt sind.

1.9

Von Moos Manufaktur AG ist gegenüber der Käuferschaft keinesfalls dafür verantwortlich und haftbar, wenn vertragsrelevante Informationen durch die Käuferschaft (Name, Adresse und dergleichen) dem Spediteur und Transporteur nicht korrekt mitgeteilt werden.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



2 Kaufpreiszahlung

2.1

Die Käuferschaft verpflichtet sich, die Kaufpreiszahlung «Zug um Zug» bzw. durch ein international anerkanntes Zahlungsmittel wie PAYPAL unmittelbar mit der Übergabe des Kaufgegenstandes zu begleichen. Die Käuferschaft ist nicht berechtigt, die Zahlung aus irgendwelchen Gründen (Mängelrüge) zurückzuhalten.

3 Spedition und Transport

3.1

Von Moos Manufaktur AG verpflichtet sich, den Kaufgegenstand transporttauglich zu verpacken und an die durch die Käuferschaft genannte Adresse zu spedieren.

3.2

Von Moos Manufaktur AG erstellt zuhanden des Spediteurs bzw. Transporteurs einen Lieferschein mit der genauen Auflistung der verpackten und zu transportierenden Produkte (Schreibgeräte, Boxen, Etais, Hüllen etc.). Mit der Unterschrift des Transporteurs bei der Entgegennahme der versandbereiten Vertragsware bestätigt dieser, dass der Inhalt der zu versendenden Ware mit dem Lieferschein übereinstimmt.

3.3

Die Käuferschaft ist verpflichtet, unmittelbar mit der Entgegennahme der Vertragsware den Inhalt des in Empfang genommenen Speditionsgutes auf die Übereinstimmung mit dem Lieferschein zu überprüfen. Stellt die Käuferschaft Abweichungen fest oder Beschädigungen an der Ware selber, ist diese verpflichtet, die Feststellungen auf den bei der Entgegennahme auf dem zu quittierenden Transportschein mit dem Vermerk «Annahme unter Vorbehalt» zu vermerken.

3.4

Die Käuferschaft ist verpflichtet, die Vertragsware auf die im Kaufvertrag zugesagten Eigenschaften hin zu überprüfen und festgestellte offensichtliche Mängel d.h. nicht sogenannte versteckte Mängel innerhalb von 10 Tagen seit Ablieferung der Vertragsprodukte der Von Moos Manufaktur AG schriftlich anzuzeigen. Ansonsten gilt die Vertragsware als vertragskonform geliefert mit Ausnahme von versteckten Mängeln.

3.5

Schäden an der Vertragsware, welche aufgrund von force majeure entstehen, wie Naturereignisse (Brand, Erdbeben, Flutkatastrophen), Explosionen, Streiks, staatliche Sanktionen, oder andere Ereignisse, welche kaum voraussehbar sind und welche zur Unmöglichkeit der Lieferung oder zu einem Verzug der Lieferung der Vertragsware führen, stellen keinen Vertragsmangel der Lieferpflicht der Von Moos Manufaktur AG dar. Jegliche Haftung für daraus der Käuferschaft entstandenen Schaden lehnt die der Von Moos Manufaktur AG ab.

3.6

Lieferfristen bzw. Transportfristen stehen jeweils in der Zeit vom 1. August bis zum 31. August und vom 15. Dezember bis zum 6. Januar des Folgejahres still.

3.7

Der Käuferschaft steht unter keinem Titel ein Anspruch auf Verzugsschaden oder Schadenersatz im Zusammenhang mit der Spedition und dem Transport der Vertragsware zu.

4 Rücktritt vom Kaufvertrag

4.1

Der Käuferschaft steht kein Rücktrittsrecht vom Kaufvertrag, der unter den Regeln des Schweizer Obligationenrecht abgeschlossen wurde, zu, wenn an den Produkten Manipulationen durch nicht autorisierte Personen vorgenommen worden sind.

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



5 Gewährleistung

5.1

Der Kaufvertrag untersteht Schweizer Recht. Das Schweizer Obligationenrecht sieht eine Frist für die Gewährleistung von 2 Jahren vor, beginnend mit dem Zeitpunkt der Übergabe der verkauften Ware an den Käufer, sofern der Käufer den Mangel innerhalb von 30 Tagen seit der Feststellung dem Verkäufer schriftlich mitteilt und die Ware dem Verkäufer zur Behebung des gerügten Mangels zurückschickt. Der Käufer hat das Recht auf unentgeltliche Mängelbehebung oder Ersatz der mangelhaften Ware. Ist weder die Behebung des gerügten Mangels noch der Ersatz der fehlerhaften Ware möglich, steht dem Käufer das Recht auf eine Preisminderung zu; ist diese für den Käufer nicht zumutbar, kann er vom Vertrag zurücktreten und die Von Moos Manufaktur AG ist verpflichtet, der Käuferschaft den vollen Kaufpreis zurückzuerstatten.

5.2

Das Recht auf Mängelbehebung fällt automatisch dahin, wenn die Käuferschaft von sich aus versucht, den Mangel zu beheben oder wenn diese einen Dritten zur Mängelbehebung beauftragt.

5.3

Das Recht auf Mängelbehebung fällt automatisch dahin, wenn die mit Mängeln behaftete Ware:

- Wenn die mit dem Kaufgeschäft mitgelieferten Dokumente (Kaufvertrag, Zahlungsbestätigung; Lieferschein) fehlen oder nicht mehr lesbar sind;
- Wenn die mitlaufenden Produktnummern entfernt oder verfälscht worden sind;
- Wenn an den Produkten Manipulationen durch nicht autorisierte Personen vorgenommen worden sind;
- Wenn sich zeigt, dass die Defekte auf unsorgfältigen Gebrauch zurückzuführen sind;
- Wenn der Mangel in keinem Kausalzusammenhang mit dem Material, der Produktion oder dem Transport steht.

6. Schadenersatzforderungen

6.1

Der Käufer verzichtet hiermit auf allfällige Forderungen auf Schadenersatz im Zusammenhang mit seiner Verpflichtung zur Bezahlung des Kaufpreises.

7. Anwendbares Recht und Gerichtstand

7.1

Der Kaufvertrag untersteht Schweizer Recht, an welchem Ort auch immer dieser abgeschlossen wird und an welchen Destinatar auch immer die Ware verschickt wird.

7.2

Gerichtsstand für alle Rechtsstreitigkeiten im Zusammenhang mit dem Kaufvertrag ist das Handelsgericht Zürich, Schweiz.

8 Datenschutzgesetz / Geheimhaltung

8.1

Alle im Zusammenhang mit einem Kaufvertrag verwendeten Daten unterstehen dem schweizerischen Datenschutzgesetz. Zur Registrierung der Webseite werden ITC Instrumente und Manuale verwendet, ebenso zur Versendung eines Newsletters, zum Nachfassen von abgeschlossenen Kaufverträgen, für Marketing-Aktionen, etc. Ein beschränkter, klar definierter Kreis externer Personen und interner Mitarbeiter, welche mit dem Erfassen und dem Bewirtschaften der Daten beauftragt sind, haben möglicherweise Zugang zu Kundendaten. Es ist nicht auszuschliessen, dass im Zusammenhang mit marktorientierten Auswertungen, welche bisweilen auch gesetzlich eingefordert werden können, externe Beratungsfirmen von Kundendaten Kenntnisse erhalten. Die Kunden können sich jederzeit mit dem Datenschutzbeauftragten der Von Moos Manufaktur AG in Verbindung setzen, sich über die dort abgespeicherten persönlichen Daten erkundigen, diese gemäss dem Schweizer Datenschutzgesetz abändern oder/und ergänzen.

Luzern, 20.06.2019

Kontakt: Von Moos Manufaktur AG, Kasernenplatz 2, CH-6003 Luzern

André von Moos

info@vonmoos-manufaktur.ch

Von Moos Pens

OF SWITZERLAND
SINCE 1215



EACH MASTERPIECE A BESPOKE JEWEL



VON MOOS MANUFAKTUR AG

Kasernenplatz 2 | 6003 Luzern | Schweiz
Tel. +41 41 340 25 25 | Mobile +41 79 609 53 22

www.vonmoospens.ch

vonmoospens.ru

фонмоосручки.рф

© vonmoospens

oder kontaktiere Sie mich direkt: vonmoos@andrevonmoos.com

Quinté von Moos